

Jahresbericht 2014

10 Jahre art-tv.ch

Vom Einmannbetrieb zum professionellen Unternehmen

Felix Schenker vollbrachte vor zehn Jahren eine Pioniertat: er setzte eine Website auf, die sich mit Videobeiträgen ganz und gar der Kulturvermittlung verschrieb. Der Kanton Baselland erkannte als erster die Wichtigkeit, seine Fördertätigkeit einem breiten Publikum bekannt zu machen. Das Beispiel machte Schule: heute sind vierzehn Kantone auf der Kulturplattform art-tv.ch präsent: AG (mit zusätzlichem Support der Stadt Baden), AI, AR, BL, GL, LU, NW, OW, SG, SH, SZ, TG, UR, ZG). Sie bilden das Rückgrat von art-tv.ch.

Das Jubiläum wurde nicht als ein grosser zentraler Anlass gefeiert, sondern fand seinen Ausdruck in mehreren kleineren Veranstaltungen in einem eigens dafür gemieteten „Eventraum“ in Wallisellen. Ein vielfältiges Programm von ernst bis heiter begeisterte die Gäste. Besonders erwähnenswert ist die Vergabe der Ehrenperle Kultur an Margrit Bürer, Kulturbeauftragte des Kantons Appenzell Ausserrhoden, und die multimediale Ausstellung „Zu Ende leben“, ein Film- und Buchprojekt von Regisseurin Rebecca Panian und Elena Ibello. Namhafte Künstlerinnen und Künstler wie Pipilotti Rist, Manon, Annelies Strba, Francisco Sierra, František Klossner, Werner Gadliger und viele weitere stellten uns Werke für eine Kunstauktion zur Verfügung und sorgten auf diese Weise für einen weiteren Höhepunkt. Aber auch in der Fotobastei wurden Jubiläumsveranstaltungen abgehalten: so präsentierte art-tv.ch zum Beispiel die Ausstellung blUMEN von Inge Zinsli und lud zu Phototalks.



Die Tätigkeit im Vereinsjahr

Leistungspartner und Auftragsproduzent

Nebst der ausgezeichneten Zusammenarbeit mit den Kantonen erfreut sich art-tv von Jahr zu Jahr an steigenden Auftragsproduktionen. Grosse Bühnen wie das Opernhaus Zürich, das Theater Basel, das Luzerner Theater, das Theater Orchester Biel Solothurn sowie Institutionen wie der Schweizer Kunstverein, das Landesmuseum Zürich, das Kunstmuseum St. Gallen, das Kunsthhaus Aarau, das Nidwaldner Museum, die Sammlung Oskar Reinhart „Am Römerholz“, das Haus für Kunst Uri, das Museum Tinguely Basel u.a., aber auch verschiedene Stiftungen und schweizerische Filmfestivals sind treue Leistungspartner von art-tv.ch.

Dank der wertvollen Unterstützung durch die Fondation SUISA und die Volkart Stiftung erhielten die Sparten Musik und Fotografie ihre Schwerpunkte.

Im Bereich Unterhaltung konnte die Kooperation mit DAS ZELT weitergeführt werden.

Die Literatur blieb leider auch dieses Jahr ein Stiefkind, da es nicht gelang, einen Partner dafür zu finden.

Gesamthaft wurden 514 Videobeiträge in den Rubriken Architektur/Design, Theater/Oper/Tanz, Kino/Film, Kunst/Fotografie, Kulturgeschichte, Literatur/Bücher, Musik und Unterhaltung realisiert.

Neu in diesem Jahr wurden 57 Textbeiträge publiziert. Diese erlauben beispielsweise Vorschauen auf kommende Veranstaltungen oder weisen auf Neuerscheinungen im Buchmarkt hin.

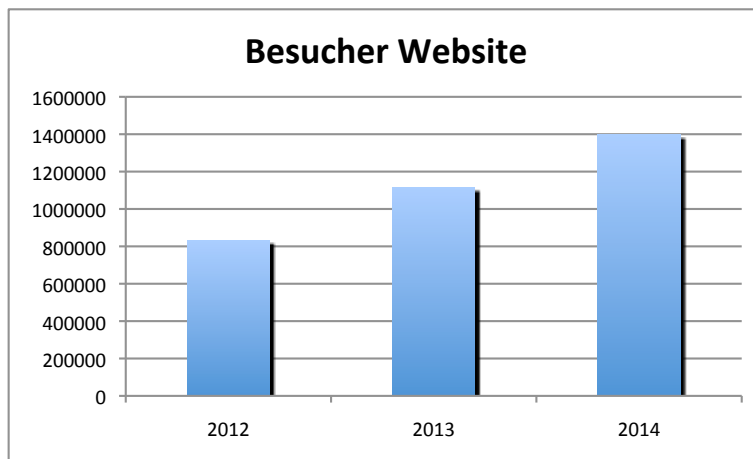


Der jüngste Spross von art-tv.ch, **festivalonline.ch**, entwickelt sich dank der Unterstützung durch das Bundesamt für Kultur, der Alfred Richterich Stiftung und der Göhner Stiftung erfreulich. art-tv.ch & festivalonline.ch waren auch 2014 an allen grossen Schweizer Filmfestivals präsent.

Redaktionsleiterin Film, Ruth Baettig im Gespräch mit Peter Greenaway.

Die art-tv Wettbewerbe sind nach wie vor sehr beliebt. Im Vereinsjahr wurden insgesamt 140 durchgeführt.

art-tv.ch hat eine starke Präsenz im Internet und auf Social Media. Im Vereinsjahr stieg die Besucherzahl auf der Website auf 1'396'648 gegenüber 1'117'560 im Vorjahr.



Der Verein art-tv.ch

Vorstand:

Roy Oppenheim (Präsident), Stefan Aschwanden, Gabriela Bussmann, Gitta Gesell, Heidi Hildebrand, Madeleine Hirsiger, Jean-Pierre Hoby. Austritt: Maria Conti

Team:

Felix Schenker (Geschäftsleitung & Chefredaktion), Brigitte Morgenthaler (Geschäftsleitung & Kooperationen), Ruth Baettig (Bereichsleitung Film, Kunst, Architektur, Design, Fotografie, Leiterin festivalonline.ch), Georg Kling (Bereichsleitung Bühne), Silvana Ceschi (Leitung Produktion, Literatur, Unterhaltung, Kulturgeschichte Extras), Giuseppe Di Salvatore (Auswahl Filme „Bald“ und „Jetzt im Kino“), Rolf Frey (Auftragsproduktionen), Daniel Gfeller (Redaktion Musik, Archiv), Sylvia Wettstein (Leitung Mitgliedschaften, Werbung), Marco Heiniger (Technik), Pat Glauser Edreira (Webmaster), Ines Anselmi (Lektorat), 21 Videojournalistinnen und Videojournalisten.

Mitglieder:

680, davon 26 GönnerInnen. Sie wurden an 25 Veranstaltungen eingeladen.

Patronatskomitee:

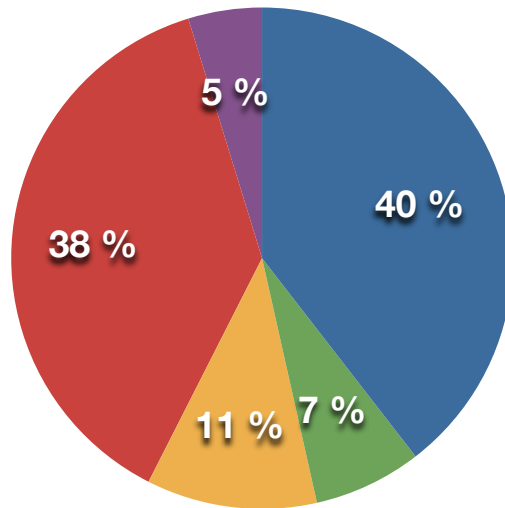
Ruth Binde, This Brunner, Henri Lévy, Dieter Meier, Noëmi Nadelmann, Ellen Ringier, Pipilotti Rist, Madeleine Schuppli, Emil Steinberger, Gilles Tschudi, Stina Werenfels.

art-tv.ch in Zahlen

Rechnung 2014/Budget 2015

Einnahmen	Rechnung 2014	Budget 2015
Öffentliche Hand: Bund, Kantone, Städte	244500	229500
Stiftungen	68000	56000
Mitglieder, Gönner	43142	43000
Auftragsproduktionen	263146	250000
Projekte & Medienpartnerschaften	137674	145400
Hängige Anfragen Stiftungen		45000
Rückstellungen		38500
Mehrwertsteuer	-7715	
Total Einnahmen	748747	807400
Aufwand		
Personalkosten inkl. Sozialabgaben	371662	433900
Auftragsproduktionen	141328	175000
Projekte (festivalonline.ch, Anpassungen Websites, Jubiläum, CLICK, UNGELESEN)	84913	32000
Medienpartnerschaften	113640	115000
Miete/Nebenkosten/Unterhalt	26985	30000
Sachkosten Technik & Verwaltungsaufwand	11103	14000
Versicherungen	4'043	4500
Sachkosten PR/Social Media	1911	3000
Abschreibungen	2700	3000
Total Ausgaben	758196	807400
Gewinn/Verlust	-9449	

Verteilung Einnahmen 2014



- BAK, Kantone, SRG
- Mitglieder/Gönner
- Stiftungen
- Auftragsproduktionen
- Werbebanner, Verkauf Rohmaterial

art-tv.ch,8005 Zürich

Bilanz mit Vorjahresvergleich per 31.12.2014				
Bezeichnung	Bilanz	%	Vorjahr per 31.12.13	%
Aktiven				
Umlaufvermögen				
Fl. Mittel und Wertschriften				
1010 PC Hauptkonto	24 793,68		67 501,53	
1015 PC Mitglieder / Gönner	59 517,57		15 655,67	
1020 PC Anlagesparkonto	29 434,20		30 650,50	
Total Fl. Mittel und Wertschriften	113 745,45		113 807,70	
Forderungen aus Lieferungen und Leistungen				
1100 Forderungen (Debitoren)	33 976,00		55 361,80	
1176 Guthaben Verrechnungssteuer	70,85		70,85	
Total Forderungen aus Lieferungen und Leistungen	34 046,85		55 432,65	
Aktive Rechnungsabgrenzung				
1300 Transitorische Aktiven	8 782,30		7 042,65	
Total Aktive Rechnungsabgrenzung	8 782,30		7 042,65	
Total Umlaufvermögen	156 574,60		176 283,00	
Anlagevermögen				
Mobile Sachanlagen				
1500 EDV Hard-/Software	1 100,00		1 700,00	
1520 Filmequipment, Technische Geräte	3 300,00		5 400,00	
Total Mobile Sachanlagen	4 400,00		7 100,00	
Total Anlagevermögen	4 400,00		7 100,00	
Total Aktiven	160 974,60		183 383,00	
Passiven				
Fremdkapital kurzfristig				
Kurzfr. Verbindlichkeiten aus Lieferungen und Leistungen				
2000 Verbindlichkeiten (Kreditoren)	9 237,45		30 508,00	
2030 Vorauszlg. Beiträge öffentl. Hand & Aufträge	41 000,00		24 720,00	
Total Kurzfr. Verbindlichkeiten aus Lieferungen und Leistungen	50 237,45		55 228,00	
Passive Rechnungsabgrenzung				
2300 Transitorische Passiven	1 010,00		4 979,00	
Total Passive Rechnungsabgrenzung	1 010,00		4 979,00	
Total Fremdkapital kurzfristig	51 247,45		60 207,00	
Fremdkapital langfristig				
Übrige langfristige Verbindlichkeiten				
2500 Darlehen	1 500,00		5 500,00	

art-tv.ch,8005 Zürich

Bilanz mit Vorjahresvergleich per 31.12.2014

Bezeichnung	Bilanz	%	Vorjahr per 31.12.13	%
Total Übrige langfristige Verbindlichkeiten	1 500,00		5 500,00	
Total Fremdkapital langfristig	1 500,00		5 500,00	
Eigenkapital				
Kapital				
2800 Eigenkapital	117 676,00		116 055,32	
Total Kapital	117 676,00		116 055,32	
Total Eigenkapital	117 676,00		116 055,32	
Verlust	-9 448,85		1 620,68	
Total Passiven	160 974,60		183 383,00	

Revisionsbericht

Peter Morscher
lic oec publ
Eigenwasenstrasse 10
CH-8052 Zürich
peter.morscher@gmx.ch
+41 79 708 68 60

art-tv.ch
das kulturfernsehen im netz
Dienerstrasse 64
8004 Zürich

Zürich, 13. März 2015/pmo

Bericht der Revisionsstelle

zu Händen der Vereinsversammlung zum
Abschluss per 31. Dezember 2014

Als Revisionsstelle haben wir die Jahresrechnung der art-tv.ch für das am 31. Dezember 2014 abgeschlossene Geschäftsjahr geprüft. Die Erfolgsrechnung zeigt einen Verlust von CHF 9'448.85.

Für die Jahresrechnung ist der Vorstand verantwortlich, während unsere Aufgabe darin besteht, diese zu prüfen. Wir bestätigen, dass wir die gesetzlichen Anforderungen bezüglich Zulassung und Unabhängigkeit erfüllen.

Die Revision ist so zu planen und durchzuführen, dass wesentliche Fehlaussagen in der Jahresrechnung erkannt werden. Unsere Prüfung umfasst hauptsächlich Befragungen und analytische Prüfungshandlungen sowie den Umständen angemessene Detailprüfungen der vorhandenen Unterlagen.

Die Buchhaltung und die Jahresrechnung, bestehend aus Bilanz und Erfolgsrechnung, wurden ordnungsgemäss geführt und entsprechen Gesetz und Statuten.

Wir empfehlen, die Jahresrechnung 2014 zu genehmigen.

Mit freundlichen Grüssen
DIE REVISIONSSTELLE



Peter Morscher
lic oec publ